

MOZART DAS REQUIEM IN RESONANZ

evm

ensemble
vocal de
martigny

Symphonistes
d'Octodure

7
SFD UNUM

SOLAND
CHORKUNST

11. MÄRZ 2023, 20 UHR
STADTKIRCHE ZOFINGEN

12. MÄRZ 2023, 17 UHR
STADTKIRCHE ZOFINGEN

25. MÄRZ 2023, 20 UHR
FONDATION GIANADDA, MARTIGNY

26. MÄRZ 2023, 17 UHR
KIRCHE CHABLE

solandchor.ch



MOZART DAS REQUIEM IN RESONANZ

Mozarts mythenumwobenes Requiem ist wohl der berühmteste Torso der Musikgeschichte. Mozart starb während der Komposition. Wie ist mit dieser Entstehungsgeschichte umzugehen? Wer heute einer Aufführung von Mozarts Requiem beiwohnt, hört meist das von seinen Schülern vervollständigte Werk. Unser Programm Mozart. Das Requiem in Resonanz schlägt bewusst einen anderen Weg ein: Wir lassen die Messe in ihrer unvollständigen Urfassung erklingen, genau in der Gestalt, wie er sie komponiert und hinterlassen hat. Anstatt es vervollständigen zu wollen, stellen wir dem Requiem in unserem rund 70-minütigen Programm Werke von Lotti, Purcell, Haydn, Ešenvald, Mendelssohn und Pärt gegenüber. Diese musikalischen Antworten ergänzen, kommentieren oder deuten Mozarts Ideen und fügen die Teile zu einem neuen Korpus zusammen. Dabei werden Nahtstellen und Ergänzungen bewusst kenntlich gemacht. Trotz der klar gesetzten stilistischen Brüche ergeben sich fließende Übergänge und Dialoge: Auf Mozarts originale Requiem-Sätze antworten Mendelssohns Choral «O Haupt voll Blut und Wunden» und Pärts «Fratres». Von Mozarts Darstellung des Jüngsten Gerichts im «Dies irae» führt eine musikalische Brücke zu Haydns apokalyptischer Schilderung des Erdbebens aus «Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze». Der im «Rex tremendae» begonnene Verzweiflungskondukt setzt sich in Ešenvalds «Passion and Resurrection» fort. Eine dramaturgische Ouvertüre bildet der Chorsatz von Antonio Lottis «Cruzifixus». Die Aufführungen in Zofingen werden begleitet von einer behutsamen Licht- und Bildschau, konzipiert von Studierenden der Kantonschule Zofingen. Sie werden somit einen alten Bekannten mit neuen Ohren und geschärften Sinnen erleben.

VORVERKAUF AB 20. FEBRUAR:

Zofingen: 40.-
leserei.ch / solandchor.ch
Tel. 062 751 13 05

Martigny: 35.-
info@gianadda.ch
Tel. 027 722 39 78

Chable: 35.-
info@fidbender.ch
Tel. 027 722 33 12

Abendkasse 30 min vor Konzertbeginn

SAMSTAG
11. MÄRZ
2023

20 UHR
Stadtkirche Zofingen

SONNTAG
12. MÄRZ
2023

17 UHR
Stadtkirche Zofingen

SAMSTAG
25. MÄRZ
2023

20 UHR
Fondation Gianadda,
Martigny

SONNTAG
26. MÄRZ
2023

17 UHR
Kirche Chable

MITWIRKENDE

- SOLAND Chorkunst, AG und Ensemble Vocal de Martigny, VS
- PROJEKTION IN ZOFINGEN: Schüler und Schülerinnen Kantonschule Zofingen
- ORCHESTER: Les Symphonistes d'Octodure und Collectif baroque 7 Sed Unum
- SOLISTINNEN & SOLISTEN: Franziska Heinzen Sopran, Ruth Soland Alt, Bertrand Bochud Tenor, Alexander Puhner Bass
- LEITUNG: Damien Luy und Ruth Soland

DAS PATRONAT

- Herbert H. Scholl, Rechtsanwalt und ehemaliger Grossrat, Zofingen, Patronatsvorsitzender
- Prof. Dieter Ammann, Komponist, Zofingen
- Mario Beretta, Dirigent und Komponist, Zürich
- Prof. Dr. Niklaus Bersinger, Lausanne
- Marianne Binder, Nationalrätin und Präsidentin CVP Aargau, Baden
- Pascale Bruderer, ehemalige Ständerätin CVP Aargau, Nussbaumen
- Thierry Burkart, Ständerat, Baden
- Pascal Couchepin, Ancien Conseiller fédéral, Martigny
- Pfr. Dr. H. C. Markus Christ, Pfarrer und ehemaliger Centralaktuar des Schweizerischen Altzofingervereins, Sissach
- Daniel Crausaz, dipl. Ing. ETH, Lausanne
- Dr. Markus Dieth, Regierungsrat, Departement Finanzen und Ressourcen Kanton Aargau, Wettingen
- Corina Eichenberger-Walther, ehemalige Nationalrätin, Kölliken
- Dr. Arthur Einsele, ehemaliger Centralpräsident des Schweizerischen Altzofingervereins, Schaffhausen
- Prof. Gunnar Eriksson, Chorleiter und Professor emeritus Musikhochschule Göteborg, Ljungskile, Schweden
- Lieni Füglistaller, Unternehmer und ehemaliger Nationalrat, Berikon
- Benedikt Germanier, CEO Firma «zai», Zürich
- Léonard Gianadda, Président de la Fondation Pierre Gianadda, Martigny
- Willi Glaeser, Unternehmer und Gestalter, Baden
- Dr. Marcel Guignard, ehemaliger Stadtpräsident Aarau, Aarau
- Dr. Hanspeter Hilfiker, Stadtpräsident Aarau, Aarau
- Hansjörg Knecht, Ständerat und Unternehmer, Leibstadt
- Dr. Willy Loretan, ehemaliger Stadtammann und ehemaliger Ständerat, Zofingen
- Pascal Mayer, Dirigent, Grolley
- Antonio Perlini, lic. oec. HSG, Gippingen
- Jaques Poget, Journalist, Corcelles-le-Jorat
- Cyrille Rieder, sous-prieur et chancelier de l'Abbaye de Saint-Maurice, Saint-Maurice
- Christoph Ringier, Unternehmer, Schönried
- Maja Riniker, Nationalrätin, Suhr
- Silva Semadeni, ehemalige Nationalrätin, Chur
- Peter Wanner, Verleger, Würenlos
- Samuel Wehrli, Unternehmer, Meisterschwanden
- Martin Werfeli, Unternehmer, Brittnau

Impressum
SOLAND Chorkunst
Postfach 313, 4800 Zofingen
www.solandchor.ch

SOLAND
CHORKUNST

zt medien zt
vielseitig kommunizieren

marco steffen
ZENTRUM FÜR TECHNISCHE ORTHOPÄDIE

DR. BALSIGER & PARTNER
ZOFINGEN

RR
Röthlin & Röthlin, Kommunikation
www.roethlins.com

LB Treuhand LB AG

Siegfried

rivella

gottlieb müller

HEINER HOERNI
GÖNNER

AUKTIONSHAUS
ZOFINGEN

FRANKE

ch media

SWISSLOS
Kanton Aargau

MIGROS
Kulturprozent

Ringier

UBS

ADVOKATUR UND NOTARIAT
SCHOLL LIENHARD & PARTNER - SLP
AARAU

RAIFFEISEN

ZOFINGEN
BEWEGT & VERBINDET

LESEREI
BUCHHANDLUNG